

映画、パッケージ、動画配信のNo.1情報誌

「DVD & 動画配信で一た」5月号が

4月20日（木）に発売！



株式会社ムービーウォーカー（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：五十嵐淳之）は、毎月20日に発行しております映画エンターテインメント情報誌「DVD & 動画配信で一た」5月号を4月20日(木)に発売します。

巻頭は、世界中で話題の映画『ザ・スーパーマリオブラザーズ・ムービー』を特集！キャラクターの吹替えを担当したクリス・プラットやチャーリー・デイら主要キャストのインタビューを収録。大特集は「音楽と映画監督」。『ガーディアンズ・オブ・ギャラクシー』シリーズのジェームズ・ガンのように、映画に往年の名曲を効果的に響かせる名匠たちの作品を、音楽に精通した映画ライター陣が徹底解説。今号も注目コンテンツを盛りだくさんでお届けします！

DVD & 動画配信で一た 5月号

月刊発売日：毎月20日発売 判型：A4判 価格：990円（税込）Twitter：@dvd_data

DVD & 動画配信で一たとは？

創刊1987年から36年続く、映画とパッケージ、動画配信情報に特化した情報誌です。毎月発売される新作映像ソフトをはじめ、話題の映画や海外TVドラマなどをどこよりも深く鋭く、徹底フォロー。ソフトだけでなく、ハードの情報も網羅。著名タレント、文化人の連載コラムも掲載。他の追随をゆるさない、映画エンターテインメントのNo.1雑誌として長く映画コアファンの方々に愛され続けています。

DVD&動画配信でーた 5月号 目次

本誌の魅力1
映画好きの知識が
深まる記事

本誌の魅力2
DVD・BD・UHD・配信
の情報をまとめて
チェック！

	
48	『ザ・スーパーマリオブラザーズ・ムービー』 映画でIT'S MARIO TIME! インタビュー：クリス・ワグネル、デヴィッド・ジョイ、ジャック・ワグネル、 セス・ローマン、キーラン・マイケル・ケニー
184	『ガーディアンズ・オブ・ギャラクシー： VOLUME 3』最後のお祭り騒ぎ!! インタビュー：ボム・クレメンティエフ、カレン・ギラン
200	音楽と映画監督 ジェームズ・ガン エド・グアータイト ボム・クレメンティエフ、クエンティン・タランティノー、 パス・ワーマン、ウエズ・アンダーソン、18P
208	ワイスピ バリバリ なんでも講座 ワイルドスピード/ファイヤーフォースI [特別インタビュー] 54歳 1) トリス・タロン・エガートン ヘンク・ロジュー・スマアレクセイ・バビトフ 56歳 2) [TR] ターニャ・ブロンシェット・ニコル・ボス リック・アールズ
308	でーた恐怖劇場 同じ顔のアイツ 『輝耀の神』インタビュー：レイヴン・ルフィナス・アリス・パーズ MEN 同様の男た5』
326	発表! 第36回DVD&動画配信でーた大賞
332	最強の「スーパーマン」UHD BOX登場 【スーパーマン 5-Film コレクション】
426	ジャッキー・ウォーカー 72歳 新年特別インタビュー 「パイオニア」サイト 【インタビュー】 藤原 良樹 ほか 81歳 映画監督のインタビュー 「ワイルド・シネマ」【デ・ストーム】
83P	U-NEXTでーた Vol.28
84P	動画配信NAVI
85P	リイ(バード)倉人数、4Kリマスター・最終正完全版!
94P	Actor's Talk 藤原 良樹 The Beginning! 新田真剛作
95P	映画音楽編 「種河敏彦の文」ウイ・シェフ114P 「アルマゲドンタイム ある日本の音楽」インタビュー：ジェームズ・グレイ
147P	空想劇場のこまごま
157P	DVD&BD&UHD 4Kリマスター編 リリース情報NEWS
69P	映画好きの「映画」について 本誌・ムック・ウェブ
70P	100周年記念インタビュー 2020年 映画界の注目人物
25P	読者投票結果INDEX
27P	Guush's Free Schoolの インタビュー
28P	80歳 特別インタビュー Vol.56 杉本静夫
30P	Good Guy VideoのUHD収録 2020年インタビュー100選
31P	豪華誌
32P	今年の特集
33P	今年の特集 Vol.61 藤原 良樹
34P	今年の特集 Vol.62 藤原 良樹
35P	今年の特集 Vol.63 藤原 良樹
36P	今年の特集 Vol.64 藤原 良樹
37P	今年の特集 Vol.65 藤原 良樹
38P	今年の特集 Vol.66 藤原 良樹
39P	今年の特集 Vol.67 藤原 良樹
40P	今年の特集 Vol.68 藤原 良樹
41P	今年の特集 Vol.69 藤原 良樹
42P	今年の特集 Vol.70 藤原 良樹
43P	今年の特集 Vol.71 藤原 良樹
44P	今年の特集 Vol.72 藤原 良樹
45P	今年の特集 Vol.73 藤原 良樹
46P	今年の特集 Vol.74 藤原 良樹
47P	今年の特集 Vol.75 藤原 良樹
48P	今年の特集 Vol.76 藤原 良樹
49P	今年の特集 Vol.77 藤原 良樹
50P	今年の特集 Vol.78 藤原 良樹
51P	今年の特集 Vol.79 藤原 良樹
52P	今年の特集 Vol.80 藤原 良樹
53P	今年の特集 Vol.81 藤原 良樹
54P	今年の特集 Vol.82 藤原 良樹
55P	今年の特集 Vol.83 藤原 良樹
56P	今年の特集 Vol.84 藤原 良樹
57P	今年の特集 Vol.85 藤原 良樹
58P	今年の特集 Vol.86 藤原 良樹
59P	今年の特集 Vol.87 藤原 良樹
60P	今年の特集 Vol.88 藤原 良樹
61P	今年の特集 Vol.89 藤原 良樹
62P	今年の特集 Vol.90 藤原 良樹
63P	今年の特集 Vol.91 藤原 良樹
64P	今年の特集 Vol.92 藤原 良樹
65P	今年の特集 Vol.93 藤原 良樹
66P	今年の特集 Vol.94 藤原 良樹
67P	今年の特集 Vol.95 藤原 良樹
68P	今年の特集 Vol.96 藤原 良樹
69P	今年の特集 Vol.97 藤原 良樹
70P	今年の特集 Vol.98 藤原 良樹
71P	今年の特集 Vol.99 藤原 良樹
72P	今年の特集 Vol.100 藤原 良樹

本誌の魅力3
「R40オトコと映画」
「新・三つ数えろ」など
連載も読み応え
たっぷり!

本誌の魅力4
注目のクリエイターや
俳優のインタビューを
多数掲載

編集長・西川亮 本誌へのこだわり！
誰もがインターネットで手軽に情報にアクセスできる時代、雑誌の役割ってなんだろう？と日々考えながら本誌を作っています。上映スケジュールやパッケージの発売日、日々のニュースの速報性や更新頻度はどうやってもWebには勝てません。でも映画の楽しみはそれだけではないはず。貴重なインタビュー、多彩な切り口の特集、紙媒体であることを活かした“見せる”レイアウト。表紙に謳っている「No.1映像エンタメ誌」の冠に偽りなし。そう思ってもらえるよう、映画好きの編集者、ライター、デザイナーが、映画好きのために、毎月丹精込めて、何より楽しみながら作っています。お近くの本屋さんで見かけたら、ぜひ手に取ってみてください。

(株)ムービーウォーカーとは

設立2011年7月、(株)KADOKAWAのグループ会社として映画に特化した事業を展開。映画の電子チケット、映画関連コンテンツの制作・出版、映画関連の広告宣伝および広告代理店事業を行っています。

【本件に関する取材・内容へのお問い合わせ】

Mail : mw.public.relations@moviewalker.co.jp